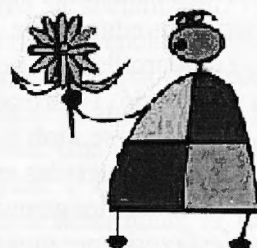


SEXE I GÈNERE EN L'EDUCACIÓ



Avui en dia pareix innecessari parlar de discriminació sexual a l'escola. Des de la Llei de 1970, pensam que la igualtat entre dones i homes està assegurada atès l'educació mixta a totes les escoles sostingudes amb fons públics (malgrat que encara hi hagi algun centre escolar privat, i fins i tot concertat, que a més de 30 anys d'aplicació de la Llei General d'Educació sigui sent sexualment discriminador).

Encara ens trobam distints models d'escola, des del punt de vista de gènere: la que manté una actitud discriminadora tradicional, que implica tenir unes actituds i expectatives diferents entre al·lotes i al·lots, fins la que tracta d'imposar i generalitzar una cultura i valors masculins considerant-los com els òptims i universals. L'escola mixta encara que no crea desigualtats sí que ajuda a legitimar-les.

Un dels objectius de l'ensenyament és ensenyar a adaptar-se a les noves generacions i a realitzar-se com a persones en un valors i pautes socio-culturals existents. Aquest procés comença en la família i continua a l'escola.

Dins la família és on s'hi perpetuen els rols que la societat ha establert per a homes i dones. Les nines són "educades" i són potenciades per a la sensibilitat, la por, l'obediència, la dependència, l'afectivitat. Els nins ho són per: l'agressivitat, la competitivitat, la independència... A l'escola es segueix perpetrant l'ensenyament segregat, és a dir diferenciant el que és propi de nines i el que ho és de nins. Es fa invisible el femení i es

potencia una sola forma d'entendre la vida, la del gènere masculí. Això fa que les nines adoptin actituds agressives i competitives, i no es valorin els comportaments cooperatius (considerats femenins) i s'oblida el component emocional de l'ensenyament. D'aquesta situació, també, en són víctimes els homes que han d'ajustar les seves expectatives i actituds al que s'espera d'ells, frustrant sovint les tendències personals i de caràcter, i s'han d'educar en la insensibilitat, reprimint els afectes, sentiments...

A més, hi ha una contribució indirecta del professorat en la perpetuació del sexisme als centres docents. La presència major d'homes als òrgans de direcció i poder és un clar missatge sexista a l'alumnat.

Ja a l'àmbit universitari, les alumnes que obtenen millors resultats a primària i a secundària es veuen relegades a estudis subvalorats socialment i que tenen pitjor futur professional, es perpetua així la desigualtat.

Als llibres de text la discriminació explícita ha desaparegut, la majoria de vegades, malgrat tot no ho han fet els tòpics que s'amaguen a la selecció dels continguts, en la seva redacció i en les fotografies que els il·lustren.

Les joguines no són més que una eina que reforça aquesta continuïtat de discriminacions. Les preferides pels nins solen ser

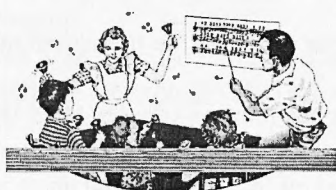
amb major contacte físic, amb menys contacte verbal. Mentre que les preferides per les nines són les centrades amb regles i suggeriments, i amb més contacte verbal. Aquestes diferències no són explicables amb arguments biològics sinó per influències culturals, educatives, convencionals, clixés que reflecteixen els mitjans de comunicació, llibres de text... pinzellades que es generen dins el camp de l'inconscient. Les joguines són una altra forma d'imposar i perpetuar la desigualtat en el repartiment de funcions segons el sexe.

Des de fa anys la lingüística estudia el llenguatge com a fet social que construeix i reflecteix les diferències de poder i estatus entre persones. La llengua és un instrument per a crear, reproduir o subvertir les relacions de poder. Nosaltres reproduïm la llengua tal com ens l'han ensenyada, se suposa que la persona que produeix i rep és un home, i que aquest subjecte també representa una

Una via d'acció positiva és la coeducació, entesa com a procés intencionat d'intervenció en l'ensenyament de nines i nins, on partint de la realitat dels dos sexes diferents es treballa cap a la potenciació d'un desenvolupament personal i una construcció social comú i no enfrontada.

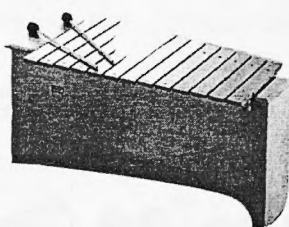
donça. El desdoblament que apareix als contes, còmics, etc., on homes i dones tenen rols distints i valorats de forma diferent, on la persona que surt de l'establert és castigada, on les dones no solen ésser protagonistes... és un altre mitjà de reproducció dels estereotips sexistes de la nostra societat.

Als llibres de text la discriminació explícita ha desaparegut, la majoria de vegades, malgrat tot no ho han fet els tòpics que s'amaguen a la selecció dels continguts, en la seva redacció i en les fotografies que els il·lustren. Dels personatges que hi apareixen un 74 per cent són masculins en front d'un 25'6 per cent femenins. Quant a les professions que hi són representades, les dones sempre apareixen realitzant tasques domèstiques, mentre que els homes apareixen duent a terme feines fora de la llar. Quant al lèxic utilitzat vers les dones, els adjectius que apareixen són: preciosa, casolana, dolça, comprensiva.... mentre que pels als homes són els de: corpulent,



Musical VIA ROMA

- Instruments d'Orff i Escolars
 - Pissarres
 - Instruments de Corda
 - Instruments de Vent
 - Lloguer i venda de Pianos
 - Pianos electrònics i Orgues
 - Informàtica Musical
 - Llibreria Musical i Partitures
 - Accessoris Musicals
- Més de 30 anys al servei de la Música



**DISPOSAM D'UN
AMPLI CATÀLEG
SOL·LICITAU-NOS-EL
AL TEL. 971 72 28 26**



La Rambla 7
07003 Palma de Mallorca
Tel. 971 72 28 26
Fax 971 71 18 08



Una via d'acció positiva és la coeducació, entesa com a procés intencionat d'intervenció en l'ensenyament de nines i nins, on partint de la realitat dels dos sexes diferents es treballa cap a la potenciació del desenvolupament personal i una construcció social comuna i no enfrontada.

La coeducació suposa la coexistència d'actituds i valors, que tradicionalment s'assignen a dones o

savi, lluitador...

Dins la bibliografia a utilitzar s'hi observa una ocultació sistemàtica i, sovint, distorsionada de la dona.

Malgrat la incorporació de la dona a la universitat i que actualment la matrícula de dones és superior a la dels homes, no solament no s'ha aconseguit evitar la tradicional assignació dels rols home/dona a l'elecció de carrera o especialitats a elegir sinó que l'elecció de carrera s'ha amollat a les imatges i prejudicis existents. Les conseqüències de tot això són: que les especialitats tradicionalment femenines possibiliten ocupacions menys remunerades i de menor prestigi social; que les ciències i la tecnologia formen part de la cultura, l'exclusió de las dones en aquest camp suposa la pèrdua d'un component important de la seva formació; que la manca d'educació científica impedeix la comprensió crítica de la utilització que es fa de la ciència i de la tecnologia i de les implicacions socials que en resulten.

a homes, per tal que puguin ser assumits i acceptats per persones de qualsevol sexe. Defensa una educació integradora del món i de l'experiència de les dones. Qüestiona les formes de coneixement dominants. Implica a tota la comunitat escolar: mares, pares, professorat, nines i nins, personal no docent...

Cal fer una revalorització i defensa de l'experiència tradicional de les dones, que s'utilitzi la igualtat per a ambdós sexes.

La revisió general de tota l'organització i funcionament del centre escolar a favor del no sexisme, tant pel que fa als continguts, objectius, metodologia... com curriculum ocult.

Donar suport i fomentar els casos de transgressions de rols.

Aconseguir que les dones tenguin obertes totes les possibilitats que la societat pot oferir, a l'igual que els homes, col·laborant en la construcció d'un món solidari.

